11:49 4G 90%

Participants (21)

Search

SI Sonia Israni
Me

RI RGNIIPM IPR TRAINING INS...
Host

AS Ashish kumar Sinha

AJ Atish Jangde

DM Deva ram Mandavi

DS Dhanraj Sahu

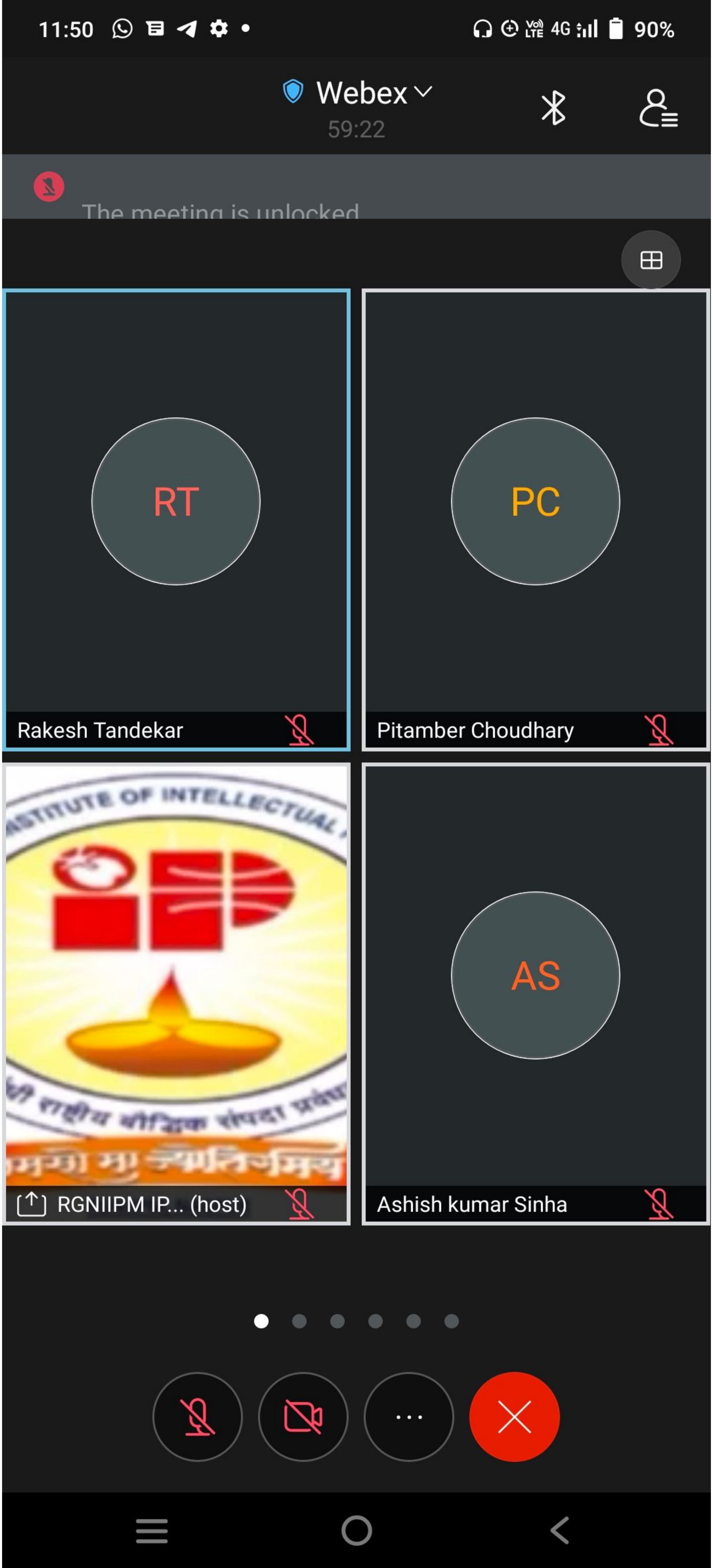
DS Divya Sharma

DA Dr. seema Agrawal

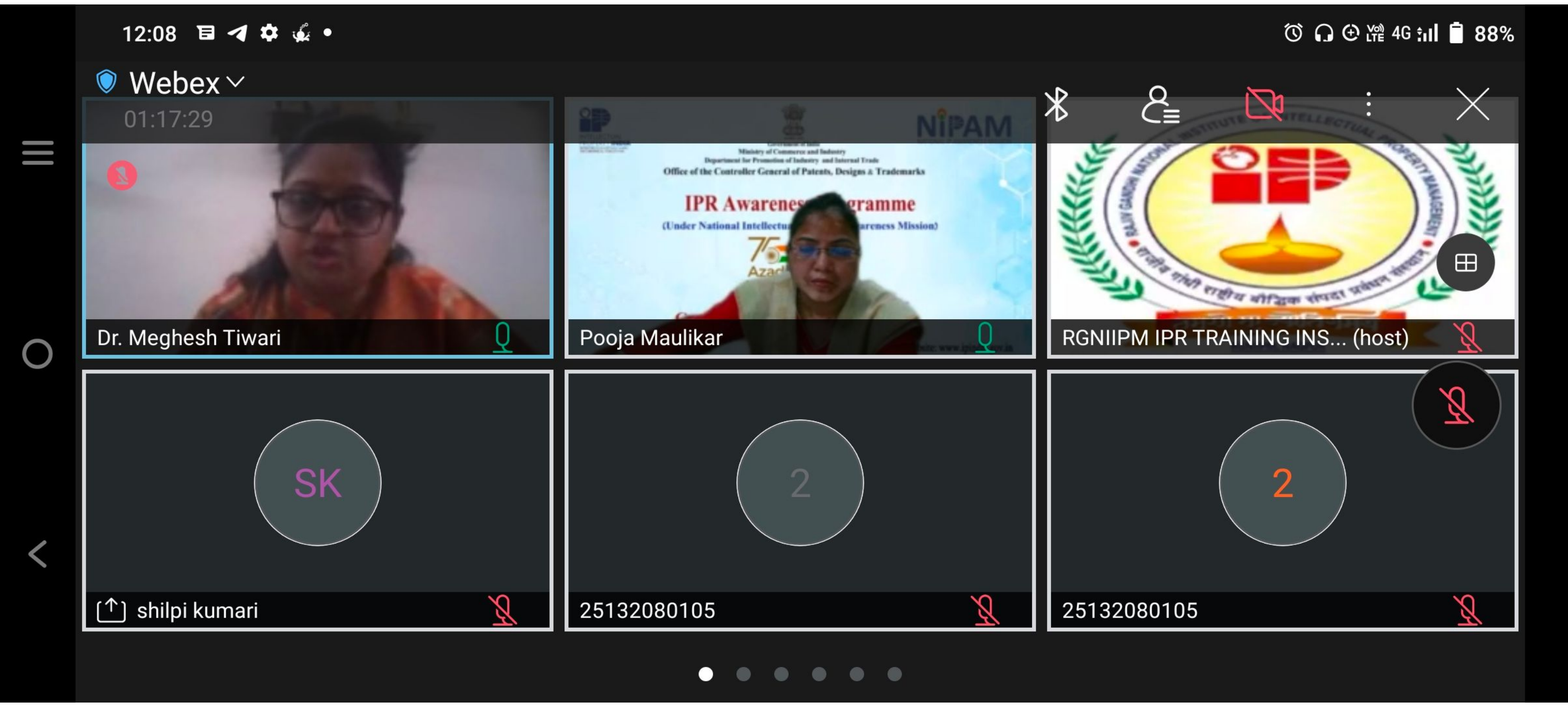
KM kanchan mishra

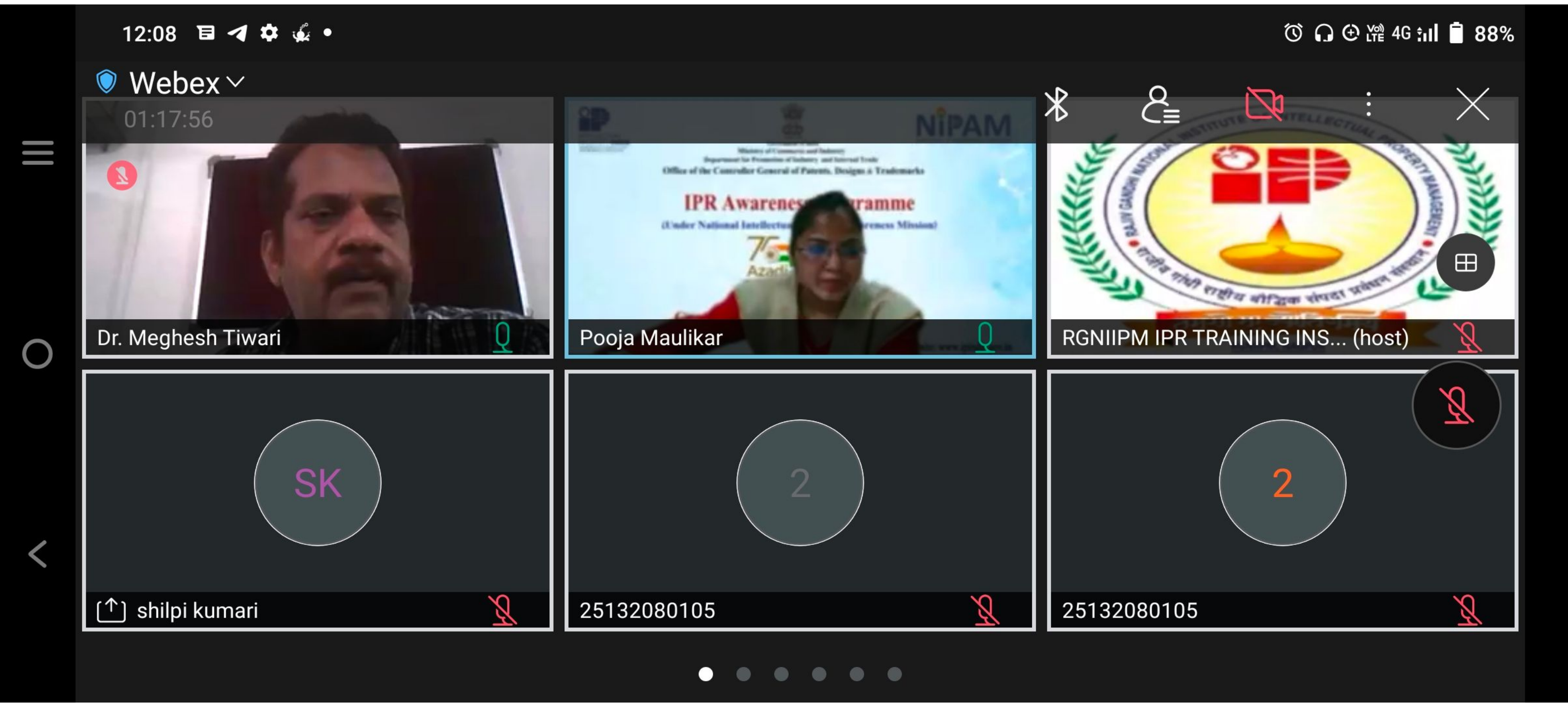
LS Laxmi Shardul

Chat


11:50
90%
Webex
59:22
The meeting is unlocked
RT
PC
Rakesh Tandekar
Pitamber Choudhary
AS
RGNIIPM IP... (host)
Ashish kumar Sinha

11:57
4G
89%
Webex
01:06:16
VN
2
Vikash Kumar Nayak
25132080105
INTELLECTUAL
RGNIIPM IP... (host)
Dhanraj Sahu

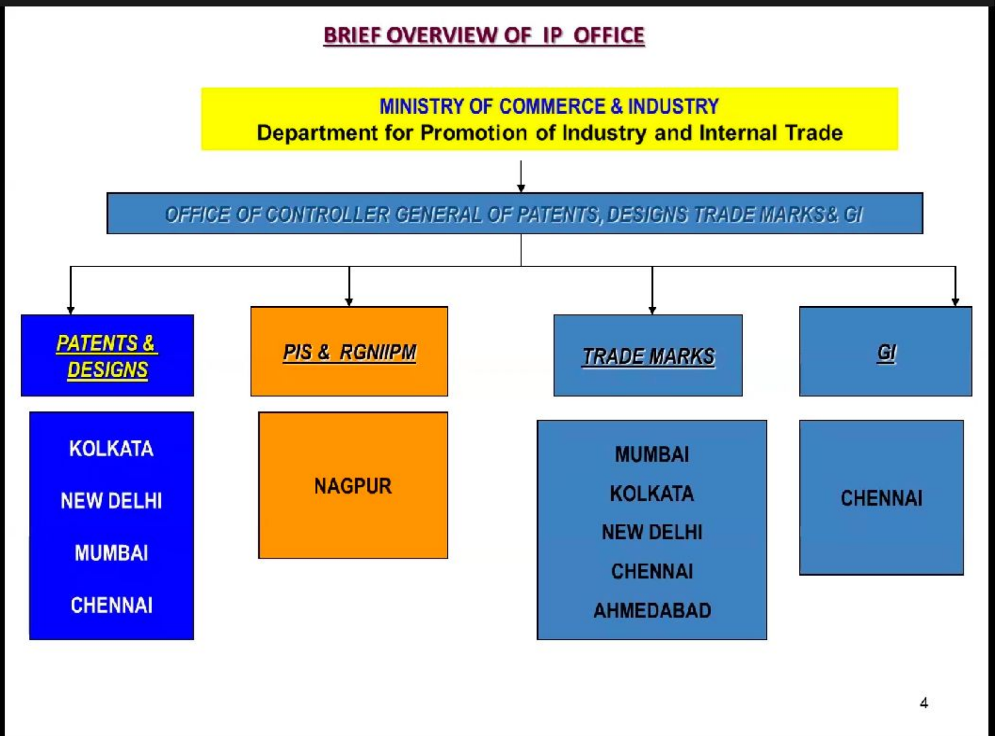

12:08
88%
Webex
01:17:29
NIPAM
Office of the Controller General of Patents, Designs & Trademarks
Dr. Meghesh Tiwari
Pooja Maulikar
RGNIIPM IPR TRAINING INS... (host)
SK
shilpi kumari
2
25132080105
2
25132080105


12:08
88%
Webex
01:17:56
NiPAM
IPR Awareness Programme
Dr. Meghesh Tiwari
Pooja Maulikar
RGNIIPM IPR TRAINING INS... (host)
SK
shilpi kumari
2
25132080105
2
25132080105

12:14
87%
INTELLECTUAL PROPERTY INDIA
PATENTS | DESIGNS | TRADE MARKS
GEOGRAPHICAL INDICATIONS
सत्यमेव जयते
INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS (IPR) - PATENTS & DESIGNS PROCESS
Mrs Pooja Vishal Maulikar
Examiner of Patents and Designs
rgniipm.ipo@nic.in
www.ipindia.gov.in
1
NIPAM
IPR Awaren... ogramme
Pooja Maulikar

12:14
87%
Webex
01:23:54
Pooja Maulikar is sharing.
INTELLECTUAL PROPERTY INDIA
PATENTS | DESIGNS | TRADE MARKS GEOGRAPHICAL INDICATIONS
INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS (IPR) - PATENTS & DESIGNS PROCESS
Mrs Pooja Vishal Maulikar
Examiner of Patents and Designs
rgniipm.ipo@nic.in
www.ipindia.gov.in
1
INTELLECTUAL PROPERTY INDIA
Government of India
Ministry of Commerce and Industry
Department for Promotion of Industry and Internal Trade
Office of the Controller General of Patents, Designs & Trademarks
IPR Awarene
gramme
(Under National Intellect
wareness Mission)
NIPA
NATIONAL IP AWARENE
Pooja Maulikar

12:18 86%
Webex
01:27:57



12:23
85%
Webex
01:32:19
RGNIIPM Nagpur
IPR Training Centre

12:25
Webex
01:34:41
The meeting is unlocked.
Website of O/o CGPDTM
INTELLECTUAL
PROPERTY INDIA
PATENTS | DESIGNS | TRADE MARKS
GEOGRAPHICAL INDICATIONS
www.ipindia.gov.in
7

12:34 4G 84%
Webex
01:44:02
The meeting
25132080105 has joined the meeting.

Significance of Intellectual Property

- Avoids **duplication of research**
- Serves as an **Indicator of achievements** In R&D Institutions

  Encouragement for Improvement of Technology
- Keeps abreast with **latest development of technology** (i.e. helps industry to improve existing technology to produce better & cheaper product)
- Utilizing the **Published Patent** specifications
- (i.e. ocean of scientific Knowledge)

12:50 4G 82%
Webex
01:59:20
The meeting is unlocked.

Minimum documents Required for filing -India

- Application Form (Form 1)
- Assignment / Proof of Right to Apply
- Provisional or Complete Specification (Form 2)
- Statement of Foreign Filing (Form 3)
- Declaration as to Inventorship (Form 5)
- Request for Examination (Form 18)

- Request for Early Publication (Form 9) – optional
- Power of Attorney, if Required (Form 26) - optional
- Certified Copy of Convention Application, if required, for conventional / PCT international application

Expedited examination R24B

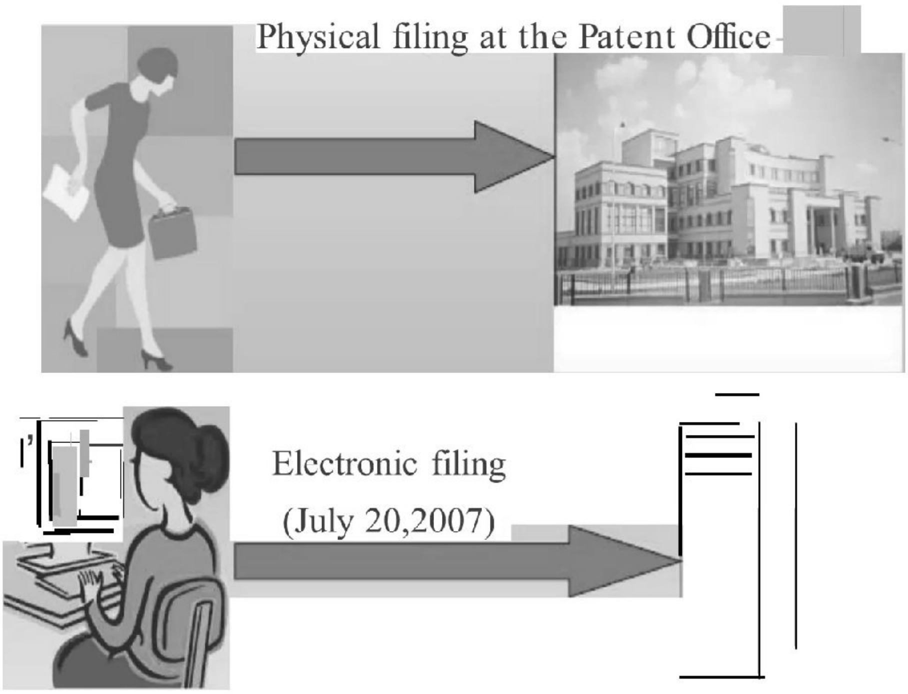
Form 18A

- SME
- Start-up
- Govt. organisation
- PCT application filed and India as ISA
- natural persons and one of applicant is ladies

- Form 18A fee- (Rs 8000/60000)

12:53
Webex
02:02:28

Filing of the Application



12:53 4G 82%
Webex
02:02:30

PHYSICAL FILING AT PATENT OFFICE

Mode of Filing:

- By post/registered post/speed post with DD
- Physical filing at the office counter

Mode of FEE Payment at counter:

- Cash
- Demand Draft
- E-payment

1:04
80%
Webex
02:13:52
SP
suman pandey
DT
Dr. Meghesh Tiwari
RGNIIPM IPR T... (host)
Pooja Maulikar

हेक्टेयर की कमी को दूर करने के साथ ही 9 हेक्टेयर क्षेत्र में अतिरिक्त सिंचाई सहित कुल 282 हेक्टेयर में सिंचाई प्रस्तावित है।

स्वयं के साधन से 80 हेक्टेयर क्षेत्र में सिंचाई के लिए जल उपलब्ध हो सकेगा।

विप्र कॉलेज में वेबिनार, बौद्धिक संपदा अधिकार का संरक्षण वर्तमान समय की आवश्यकता

रायपुर। भारत सरकार वाणिज्य एवं उद्योग मंत्रालय के उद्योग संवर्धन एवं आंतरिक व्यापार विभाग अधीन राजीव गांधी राष्ट्रीय बौद्धिक संपदा प्रबंधन संस्थान नागपुर एवं विप्र महाविद्यालय रायपुर के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित एक दिवसीय वेबीनार में बौद्धिक संपदा अधिकार संरक्षण के उपाय पर सारगर्भित व्याख्यान से प्रतिभागी गण ट्रेडमार्क, कॉपीराइट, पेटेंट आदि के बारे में विस्तार पूर्वक जानकारी हासिल किए। वेबीनार में अतिथियों का स्वागत करते हुए प्राचार्य डॉ. मेघेश तिवारी ने कहा कि वर्तमान समय में बौद्धिक संपदा अधिकार का संरक्षण आवश्यक है ।अत: संरक्षण के नियमों और प्रावधानों की जानकारी सभी को होना आवश्यक है। समसामयिक विषय पर चर्चा से प्राध्यापक गण एवं विद्यार्थी अपने बौद्धिक संपदा के संरक्षण के उपाय जानेंगे। इसके बाद राजीव गांधी राष्ट्रीय बौद्धिक संपदा प्रबंधन संस्थान नागपुर से विषय विशेषज्ञ पूजा मौलीकर ने अपने व्याख्यान में बताया कि मनुष्य अपनी बुद्धि से कई तरह के आविष्कार और नई रचनाओं को जन्म देता है। उन विशेष आविष्कारों पर

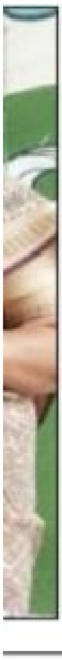
उसका पूरा अधिकार भी है लेकिन उसके इस अधिकार का संरक्षण हमेशा से चिंता का विषय भी रहा है। यहीं से बौद्धिक संपदा और बौद्धिक संपदा अधिकारों की बहस प्रारंभ होती है। यदि हम मौलिक रूप से कोई रचना करते हैं और इस रचना का किसी अन्य व्यक्ति द्वारा गैर कानूनी तरीके से अपने लाभ के लिये प्रयोग किया जाता है तो यह रचनाकार के अधिकारों का स्पष्ट हनन है। जब दुनिया में बहस तेज हुई कि कैसे बौद्धिक संपदा अधिकारों की रक्षा की जाए तब संयुक्त राष्ट्र के एक अभिकरण विश्व बौद्धिक संपदा संगठन (World Intellectual Property Organization-WIPO) की स्थापना की गई। इस संगठन के प्रयासों से ही बौद्धिक संपदा अधिकार के महत्व को प्रमुखता प्राप्त हुई। इसके बाद उन्होंने डिजाइन, ट्रेडमार्क, कॉपीराइट एवं पेटेंट आदि करवाने के लिए आवेदन की प्रक्रिया की विस्तार पूर्वक जानकारी दी।

वेबीनार का संचालन संयोजक डॉ दिव्या शर्मा ने किया। वेबीनार का लाभ बड़ी संख्या में प्राध्यापक गण एवं विद्यार्थियों ने लिया।

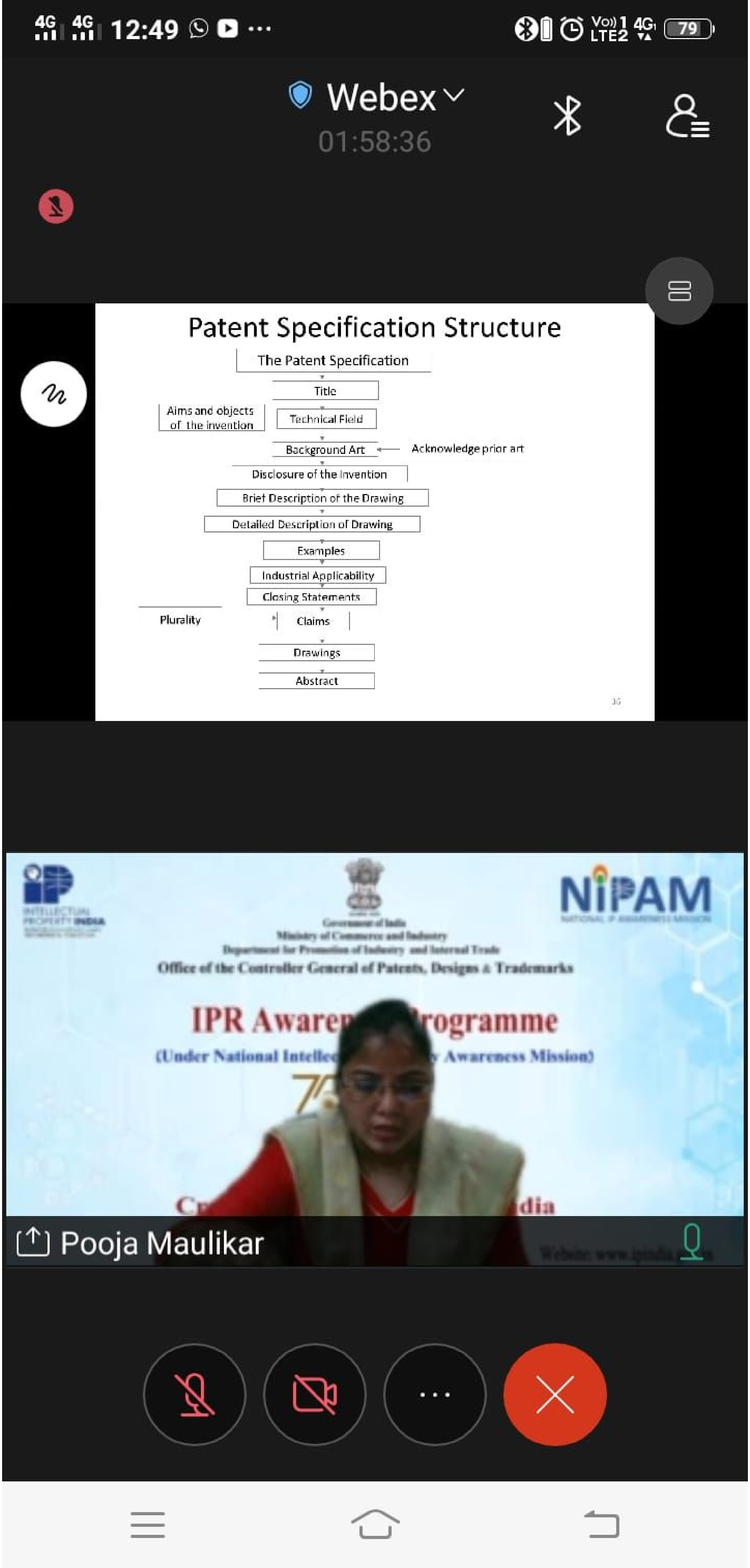
विप्र कॉलेज में बौद्धिक संपदा अधिकार का संरक्षण विषय पर वेबीनार

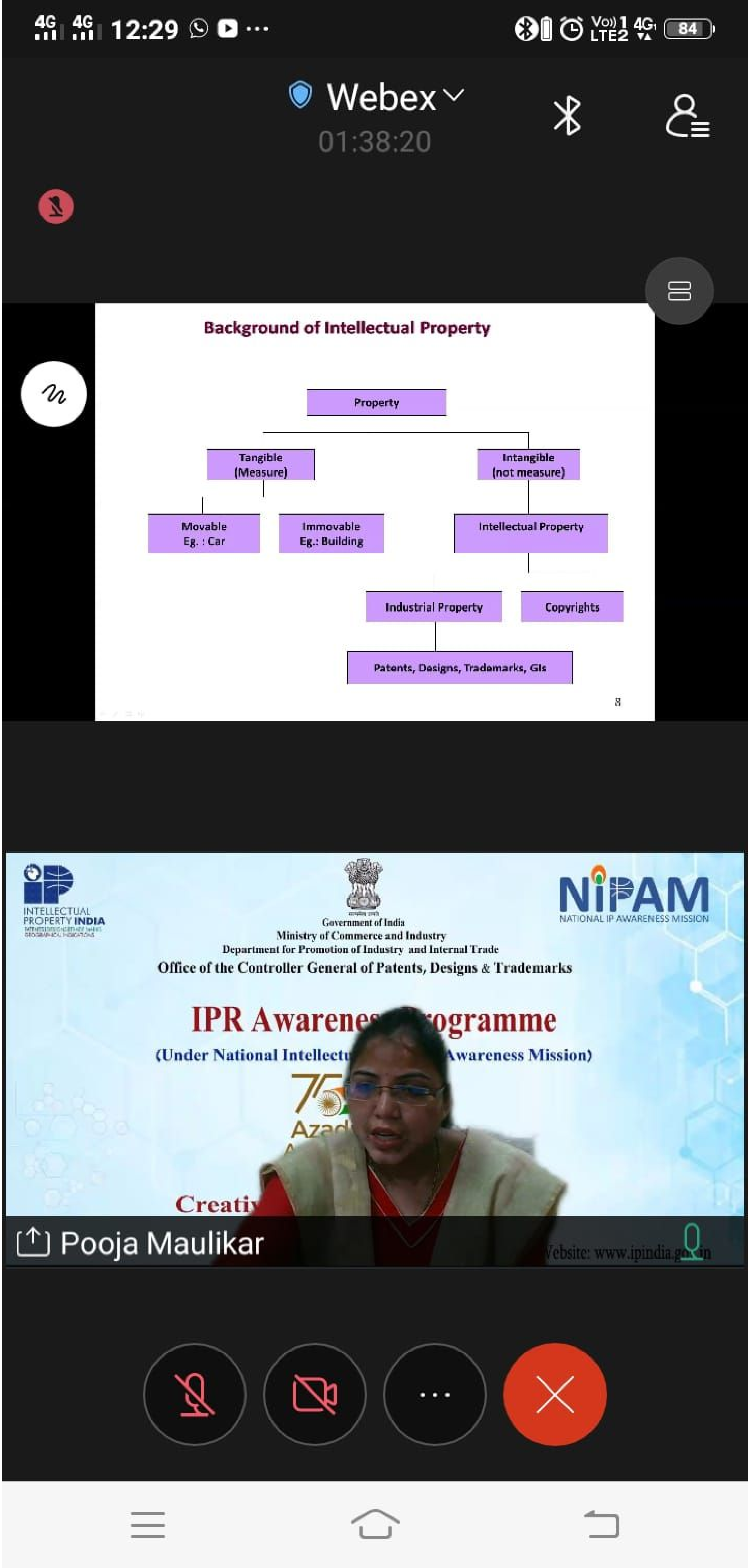
रायपुर, 28 मार्च। भारत सरकार वाणिज्य एवं उद्योग मंत्रालय के उद्योग संवर्धन एवं आंतरिक व्यापार विभाग अधीन राजीव गांधी राष्ट्रीय बौद्धिक संपदा प्रबंधन संस्थान नागपुर एवं विप्र महाविद्यालय रायपुर के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित एक दिवसीय वेबीनार में बौद्धिक संपदा अधिकार संरक्षण के उपाय पर सारगर्भित व्याख्यान से प्रतिभागी गण ट्रेडमार्क, कॉपीराइट, पेटेंट आदि के बारे में विस्तार पूर्वक जानकारी हासिल किए। वेबीनार में अतिथियों का स्वागत करते हुए प्राचार्य डॉ. मेघेश तिवारी ने कहा कि वर्तमान समय में बौद्धिक संपदा अधिकार का संरक्षण आवश्यक है। अतः संरक्षण के नियमों और प्रावधानों की जानकारी सभी को होना आवश्यक है। समसामयिक विषय पर चर्चा से प्राध्यापक गण एवं विद्यार्थी अपने बौद्धिक संपदा के संरक्षण के उपाय जानेंगे। इसके बाद राजीव गांधी राष्ट्रीय बौद्धिक संपदा प्रबंधन संस्थान नागपुर से विषय विशेषज्ञ पूजा मौलीकर ने अपने व्याख्यान में बताया कि मनुष्य अपनी बुद्धि से कई तरह के आविष्कार और नई रचनाओं को जन्म देता है। उन विशेष आविष्कारों पर उसका पूरा अधिकार भी है लेकिन उसके इस अधिकार का संरक्षण हमेशा से चिंता का विषय भी रहा है। यहीं से बौद्धिक संपदा और बौद्धिक संपदा अधिकारों की बहस प्रारंभ होती है। यदि हम मौलिक रूप से कोई रचना करते हैं और इस रचना का किसी अन्य व्यक्ति द्वारा गैर कानूनी तरीके से अपने लाभ के लिये प्रयोग किया जाता है तो यह रचनाकार के अधिकारों का स्पष्ट हनन है। जब दुनिया में बहस तेज हुई कि कैसे बौद्धिक संपदा अधिकारों की रक्षा की जाए तब संयुक्त राष्ट्र के एक अभिकरण विश्व बौद्धिक संपदा संगठन की स्थापना की गई। इस संगठन के प्रयासों से ही बौद्धिक संपदा अधिकार के महत्त्व को प्रमुखता प्राप्त हुई। इसके बाद उन्होंने डिजाइन, ट्रेडमार्क, कॉपीराइट एवं पेटेंट आदि करवाने के लिए आवेदन की प्रक्रिया की विस्तार पूर्वक जानकारी दी। वेबीनार का संचालन संयोजक डॉ दिव्या शर्मा ने किया। वेबीनार का लाभ बड़ी संख्या में प्राध्यापक गण एवं विद्यार्थियों ने लिया।

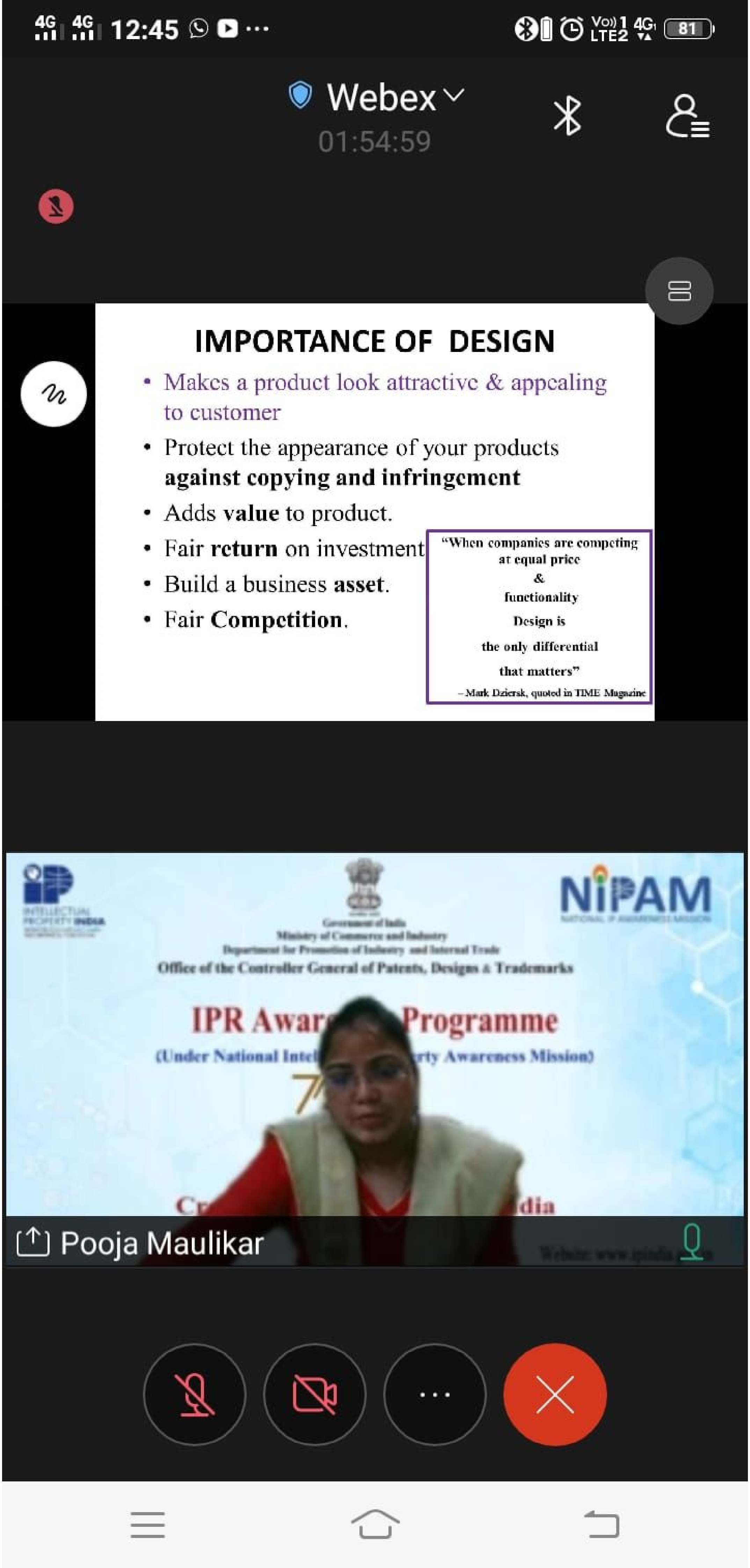
भाजपा
खैरागढ़
मण्डल
अलावा
कार्यकर्ता
जाएगा।
में नाम
का कार्य
नामवापसी
इसके प
जाएगी।
साल्हेकस



ा छत्तीसगढ़, तरूण छत्तीसगढ़ प्रेस, प्रेस टॉवर, प्रेस काम्पलेक्स, रजबंधा मैदान, रायपुर (छ.ग


12:49
Webex
01:58:36
Patent Specification Structure
The Patent Specification
Title
Aims and objects of the invention
Technical Field
Background Art
Acknowledge prior art
Disclosure of the Invention
Brief Description of the Drawing
Detailed Description of Drawing
Examples
Industrial Applicability
Closing Statements
Plurality
Claims
Drawings
Abstract
NIPAM
Office of the Controller General of Patents, Designs & Trademarks
IPR Awaren rogramme
(Under National Intelle Awareness Mission)
Pooja Maulikar


12:29
Webex
01:38:20
Background of Intellectual Property
Property
Tangible (Measure)
Intangible (not measure)
Movable Eg. : Car
Immovable Eg.: Building
Intellectual Property
Industrial Property
Copyrights
Patents, Designs, Trademarks, GIs
8
INTELLECTUAL PROPERTY INDIA
NIPAM
NATIONAL IP AWARENESS MISSION
Government of India
Ministry of Commerce and Industry
Department for Promotion of Industry and Internal Trade
Office of the Controller General of Patents, Designs & Trademarks
IPR Awarene rogramme
(Under National Intellectu Awareness Mission)
Creati
Pooja Maulikar
Website: www.ipindia.gov.in


12:45
Webex
01:54:59
IMPORTANCE OF DESIGN
Makes a product look attractive & appealing to customer
Protect the appearance of your products against copying and infringement
Adds value to product.
Fair return on investment
Build a business asset.
Fair Competition.
"When companies are competing at equal price & functionality Design is the only differential that matters"
– Mark Dziersk, quoted in TIME Magazine
Office of the Controller General of Patents, Designs & Trademarks
NIPAM
Pooja Maulikar

SP suman pandey
Me

RI RGNIIPM IPR TRAINING...
Host

PM Pooja Maulikar

2 25132080105

AT Abhinav Toppo

AS Anshu soni

AS Apoorva Sharma

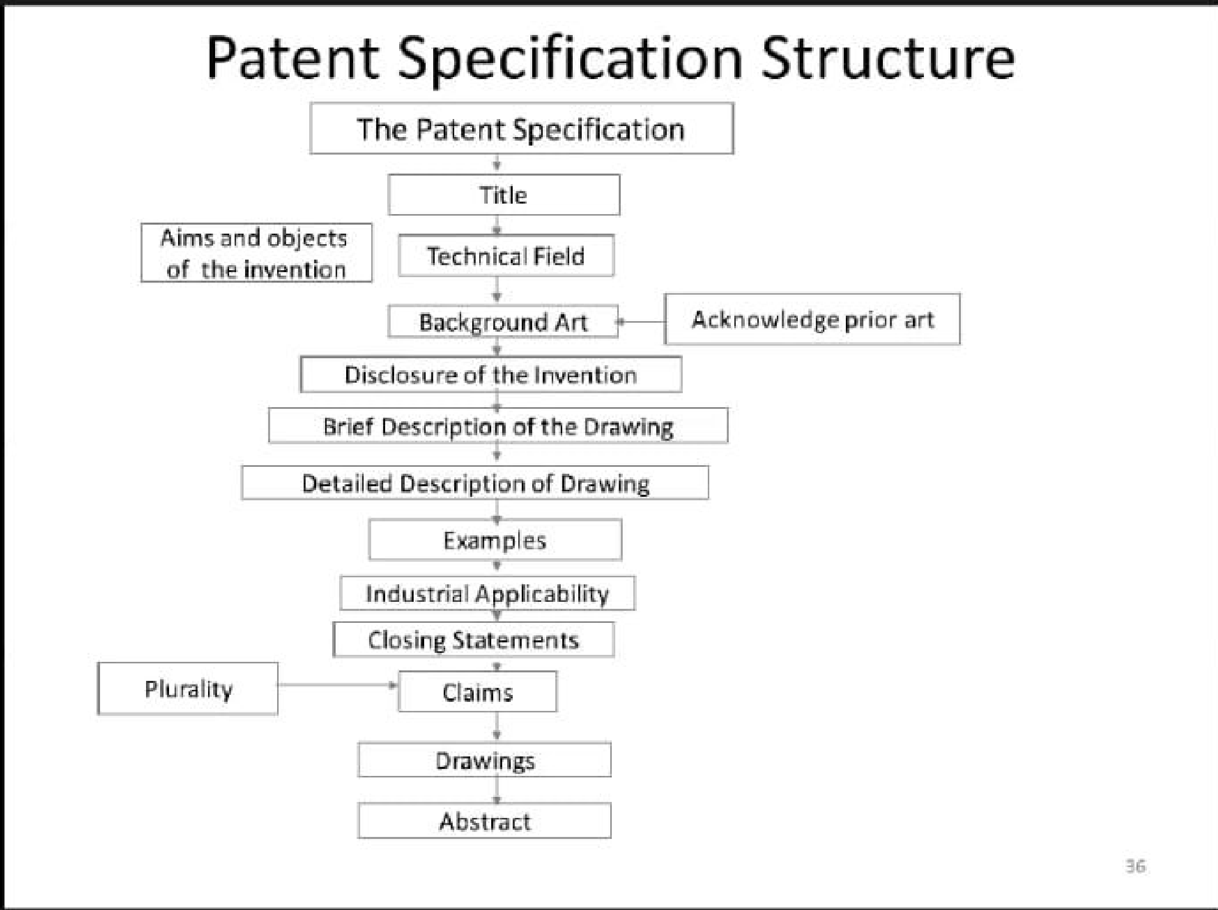
AS Ashish kumar Sinha

BS Bhairav sahu

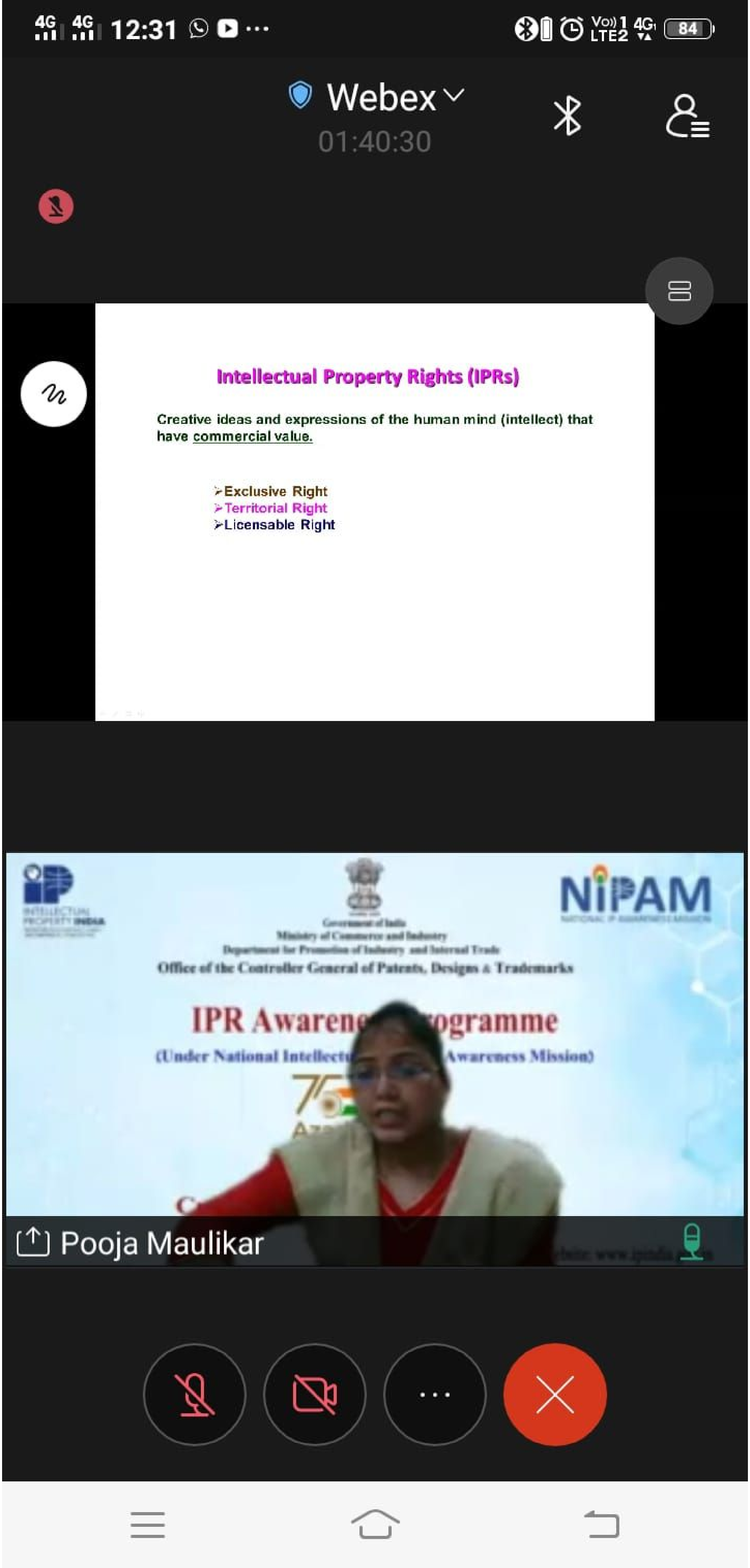
Minimum documents Required for filing -India

- Application Form (Form 1)
- Assignment / Proof of Right to Apply
- Provisional or Complete Specification (Form 2)
- Statement of Foreign Filing (Form 3)
- Declaration as to Inventorship (Form 5)
- Request for Examination (Form 18)

- Request for Early Publication (Form 9) – optional
- Power of Attorney, if Required (Form 26) - optional
- Certified Copy of Convention Application, if required, for conventional / PCT international application


Patent Specification Structure
The Patent Specification
Title
Aims and objects of the invention
Technical Field
Background Art
Acknowledge prior art
Disclosure of the Invention
Brief Description of the Drawing
Detailed Description of Drawing
Examples
Industrial Applicability
Closing Statements
Plurality
Claims
Drawings
Abstract
36

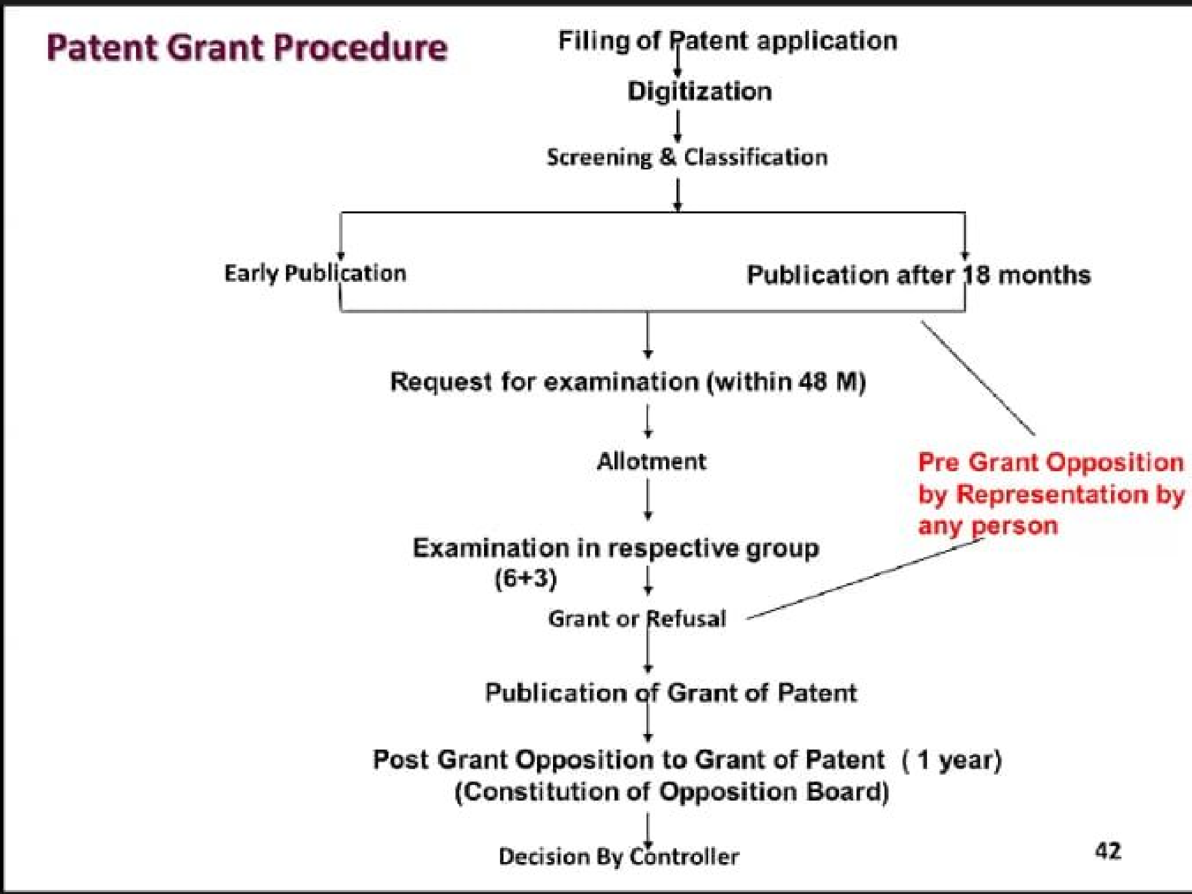
NIPAM
Government of India
Ministry of Commerce and Industry
Department for Promotion of Industry and Internal Trade
Office of the Controller General of Patents, Designs & Trademarks


12:31
Webex
01:40:30
Intellectual Property Rights (IPRs)
Creative ideas and expressions of the human mind (intellect) that have commercial value.
➢Exclusive Right
➢Territorial Right
➢Licensable Right
NIPAM
Office of the Controller General of Patents, Designs & Trademarks
IPR Awarene rogramme
Pooja Maulikar

Participants (71)

Search

- SP — suman pandey — Me
- RI — RGNIIPM IPR TRAINING... — Host
- PM — Pooja Maulikar
- 2 — 25132080105
- AT — Abhinav Toppo
- AS — Anshu soni
- AS — Apoorva Sharma
- AS — Ashish kumar Sinha

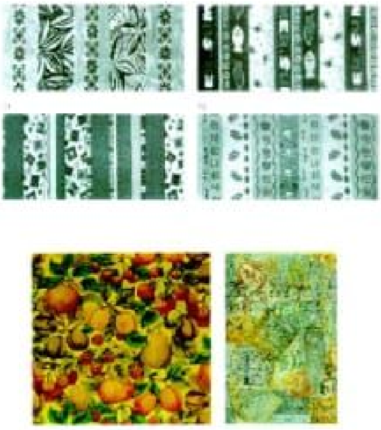

Patent Grant Procedure
Filing of Patent application
Digitization
Screening & Classification
Early Publication
Publication after 18 months
Request for examination (within 48 M)
Allotment
Pre Grant Opposition by Representation by any person
Examination in respective group (6+3)
Grant or Refusal
Publication of Grant of Patent
Post Grant Opposition to Grant of Patent (1 year)
(Constitution of Opposition Board)
Decision By Controller
42

INTELLECTUAL PROPERTY INDIA
Government of India
Ministry of Commerce and Industry
Department for Promotion of Industry and Internal Trade
Office of the Controller General of Patents, Designs & Trademarks
NIPAM
NATIONAL IP AWARENESS MISSION
Pooja Maulikar

12:25
Webex
01:34:45
Website of O/o CGPDTM
INTELLECTUAL
PROPERTY INDIA
PATENTS | DESIGNS | TRADE MARKS
GEOGRAPHICAL INDICATIONS
www.ipindia.gov.in
INTELLECTUAL
PROPERTY INDIA
Government of India
Ministry of Commerce and Industry
Department for Promotion of Industry and Internal Trade
Office of the Controller General of Patents, Designs & Trademarks
NIPAM
NATIONAL IP AWARENESS MISSION
Pooja Maulikar

CRITERIA FOR DESIGN REGISTRATION

1. Should satisfy Section 2(a) - Article
2. Should satisfy Section 2(d) -Design
3. Should be **ORIGINAL** (Section 2(g)]
4. Should satisfy **Section 4** – Novel, Not Obscene/Scandalous
5. Should satisfy Section 5(1) - Morality
6. Should not prejudice the Security of India under Section 46



- 3-DIMENSIONAL DESIGNS